

Schwedischer Tanz **Nr. 4** op. 63
Max Bruch / M. Apitz

evtl. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 20

Tr. I in C

↑
vergl. Tr. I in B

langsam, nicht schleppend

Adacet

②

④

⑥

⑧

etwas bewegter ⑩

⑫

⑬

⑮

⑰

Tempo I

⑱

Adacet

⑳

㉓

rit.